

... پس زبان کودکی باید گشاد



ادبیات کودک و نوجوان، بخش بسیار مهمی از ادبیات را تشکیل می دهد و مخاطبان بسیاری هم دارد. بسیاری نقش ادبیات را در شکل دهی به شخصیت کودکان و نوجوانان موثر می دانند. در آستانه روز کودک و نوجوان سراغ شش نویسنده فعال در این حوزه رفتیم و با آنها درباره مسایل و مشکلات مرتبط با فعالیتشان گفت و گو کردیم. سپیده خلیلی، احمد عربلو، لاله جعفری، عباس ترین، کاظم مزینانی و مرجان فولادوند، شش نویسنده ای بودند که با کتاب هفته گفت و گو کردند.

۱۲

■ نامه هایی که از پس زمان سراز کتاب ها در آوردند

ای نامه که می روی به سوش ۶/

■ «بازنمایی ایران و اسلام در هالیوود»، در گفت و گو با دکتر عبدالله بیچرانلو

باید سینمای ما توجه بیشتری به مسایل تبلیغی داشته باشد ۷/

■ «آسمان خیس» در گفت و گو با محمود حسینی زاد:

ادبیات ما به هوای تازه نیاز دارد ۱۵/د

■ نگاهی به کتاب «در کار با گرو تفسکی روی حرکات جسمانی»

در جست و جوی گوهری درونی ۲۰/

در حاشیه و متن تصحیح دیوان حافظ از آغاز تا کنون

هزار نکته باریک تر ز مو اینجاست

۲۱۸ سال پیش وقتی مستر جان انگلیسی در هند نخستین نسخه تصحیح شده حافظ را منتشر کرد شاید خودش هم فکر نمی کرد بعد از این، مصححان زیادی از راه خواهند رسید که بر اساس همان نسخه یا نسخه های خطی دیگری که اتفاقاً کم هم نبودند و هیچ یک با دیگری مطابقت نداشتند دیوان حافظ را تصحیح کنند. کاری که هر بار انجام شده حاشیه ها و جنجال های زیادی را در دست کرده است. از سوی دیگر نسخه های خطی هم مشکلات خود را دارند. به عنوان مثال چهار قرن پیش شاهزاده فریدون میرزا، که شاهزاده ای تیموری بود دستور داد هر بیت یا شعری که منسوب به حافظ است یا ردپایی از حافظ چه به گفته کاتب و ناقل شعر و ...

۲۳



بهاری دیگر در پاییز شیراز

نمایشگاه ملی کتاب، مسیری برای آینده نشر دفاع مقدس

گزارشی از برگزاری دهمین نمایشگاه کتاب تبریز

شهر اولین ها میزبان هزار ناشر داخلی و خارجی

ناشران شرکت کننده در نمایشگاه های استانی کتاب در مسیر برگزاری این رویداد در شهرهای گوناگون کشور، به تبریز رسیدند تا در برپایی یکی از بزرگ ترین نمایشگاه های کتاب کشور نقش موثری داشته باشند.

۹



مؤلف کتاب «روش شناسی شارحان حکمت متعالیه»:

اندیشه فلسفی امام خمینی (ره) مهجور مانده است

... امام از انسان شروع می کند یعنی در کل دو موضوع محوری هست یکی خود انسان و دیگری شناخت انسان از جهان. امام دنبال شناخت خود انسان است.

۱۶

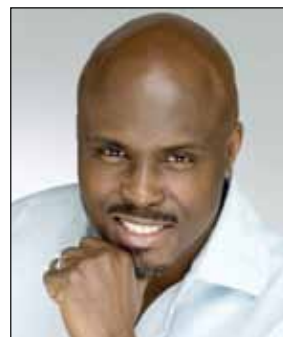


گفت و گو با سولومون جونز، نویسنده کتاب «اعتراف»

خیابان های مخوف آمریکایی

سولومون جونز یک سفیدپوست آمریکایی است که پیش تر در دام اعتیاد اسیر بوده است. او که تا به حال چندین رمان نوشته این بار چنین موضوعی را دستمایه رمان جدیدش قرار داده و با این کار تعجب همگان را برانگیخته است چرا که از دیرباز گویی سستی دیرینه همه نویسندگان را بر آن می داشته است که شخصیت های ضعیف داستان های خود را سیاه پوست قرار دهند. گفت و گوی زیر درباره کتاب جدید جونز است که به تازگی از رادیو ملی آمریکا پخش شد و متن آن در سایت این رادیو قرار گرفت. ابتدا از او می خواهیم تا قسمتی از کتاب را به انتخاب خود بخواند...

۱۹



سر آغاز

عزت در سایه قرآن است

وقتی انس با قرآن پیدا شد مجال تدبر و تأمل و تفکر در معارف قرآن به دست خواهد آمد.

قرآن را نمی شود سرسری خواند و گذشت؛ قرآن احتیاج دارد به تدبر، تکیه بر روی هر کلمه ای از کلمات و هر ترکیبی از ترکیب های کلامی و لفظی. انسان هر چه بیشتر تدبر کند، تأمل کند، انس بیشتری پیدا کند، بهره بیشتری خواهد برد؛ قرآن اینجور است.

مشکلات هر جامعه ای با قرآن حل خواهد شد. با معارف قرآنی، مشکلات حل می شود. قرآن راه حل معضلات زندگی بشر را به فرزندان آدم هدیه می کند؛ این وعده قرآنی است و تجربه دوران اسلام هم این را نشان داده. هر چه ما به قرآن نزدیک تر شویم، هر چه عمل قرآنی در میان ما - چه در روح ما، چه در اعمال جسمانی ما، چه در فرد ما، چه در اجتماع ما - بیشتر شود، به سعادت، به حل مشکلات و معضلات نزدیک تر می شویم. عزت در سایه قرآن است، رفاه در سایه قرآن است، پیشرفت مادی و معنوی در سایه قرآن است، اخلاق نیک در سایه قرآن است، سلطه و غلبه بر دشمنان در سایه قرآن است.

از بیانات مقام معظم رهبری در محفل انس با قرآن ۳۱/۴/۹۱

شنبه ۱۵ مهر ۱۳۹۱
۱۹ دیقده ۱۳۳۳، ۶ اکتبر ۲۰۱۲
شماره ۳۵۳، پیاپی ۱۰۰۴
صفحه ۲۴، ۲۵۰ تومان

ISSN: 1029-3345

صاحب امتیاز: خانه کتاب
نشانی: خیابان انقلاب اسلامی
خیابان برادران مظفر جنوبی، کوچه
خواجeh نصیر، پلاک ۲، طبقه چهارم
تلفن: ۲ - ۶۶۹۶۶۱۵۱
سازمان آگهی ها: ۶۶۹۶۶۱۵۰
چاپ: جام جم
www.ketab.ir

۲

• آشنایی با

مشکلات حوزه

کتاب از نزدیک

• اعلام فراخوان

«جایزه قلم» ویژه

پیامبر اسلام (ص)

۳

• گراس باز هم

به جان رژیم

صهیونیستی افتاد

• حداد عادل،

رئیس

بنیاد سعدی شد